



POPMUSEUM, z. s.

MUZEUM A ARCHIV POPULÁRNÍ HUDBY

**VÝROČNÍ ZPRÁVA
2016**

Obsah:

Úvodní slovo	3
Historie a současnost Popmusea	4
Výstavy Popmusea	7
Výstavy, na kterých Popmuseum participovalo	18
Sbírky Popmusea a jeho akviziční činnost	20
Finanční zpráva za rok 2016	21

ÚVODNÍ SLOVO

V jedenadvacátém století je populární hudba v nejširším slova smyslu neodmyslitelnou součástí života lidí na celém světě. Její dnešní význam a rozmanitost jsou výsledkem dlouhodobého přirozeného vývoje.

Podobně jako v jiných oblastech kultury dokládají minulost populární hudby prameny a dokumenty nevyčíslitelné historické hodnoty. Jejich zničení nebo ztráta pro znamenají naše kulturní dědictví nenahraditelnou škodu. Na rozdíl od jiných částí světa, v kontinentální Evropě dosud nefungovala instituce, která by se této problematice systematicky věnovala a zabránila tak těmto ztrátám. Proto vzniklo občanské sdružení Muzeum a archiv populární hudby (dnes Popmuseum, zapsaný spolek), jehož je úkolem shromažďování, ošetřování a zpřístupňování veřejnosti dokumentů a archiválií z oblasti české, respektive československé populární hudby. Sdružení provozuje informační centrum a stálou expozici, interaktivní zkušebnu a pořádá tématické výstavy, koncerty, poslechové přednášky a další akce.

Popmuseum je pro veřejnost otevřeno ve středu a čtvrtek od 16.00 do 20.00, v sobotu od 14.00 do 18.00 a vedle toho kdykoli na telefonickou objednávku. Prostřednictvím kontaktů na stránkách www.popmuseum.cz a prostřednictvím facebooku komunikuje se zájemci o jeho služby nepřetržitě. Popmuseum sídlí na adrese Bělohorská 150, 169 00 Praha 6 – Břevnov.

výbor Popmusea, z. s.:

PhDr. Aleš Opekar, CSc.
předseda

Mgr. Radek Diestler
místopředseda

Petr Hrabalik
místopředseda

ing. Josef Kytar
místopředseda, pověřený řízením pobočky v Brně

HISTORIE A SOUČASNOST POPMUSEA

Občanské sdružení Muzeum a archiv populární hudby založili 6. 11. 1998 v Praze Aleš Opekar, Petr Hrabalik, Radek Diestler a po telefonické konzultaci též Josef Kytar z Brna. Dne 10. 11. 1998 ministerstvo vnitra České republiky nové sdružení zaregistrovalo. Do konce roku 1999 mělo sdružení na dvacet členů a usilovně hledalo vhodné prostory pro pražskou expozici. Začalo též budovat archiv, jehož základ vznikl z materiálů, nashromážděných v 2. polovině 90. let při práci na seriálu České televize "Bigbít", který pojednával o historii československé rockové hudby.

Provoz pro veřejnost byl zahájen koncem března roku 2000. Popmuseum získalo podporu a granty projektu „Praha – evropské město kultury roku 2000“, hl. m. Prahy, Českého hudebního fondu, městské části Praha 1, OSA a dalších subjektů. První expozici v Praze 1 v Besední ulici č. 3, v prostorách bývalé Janáčkovy síně jsme nazvali "BIGBÍT". Výstavě i celému interiéru včetně výběru nábytku vtiskl svou tvář architekt David Vávra, který vše pojednal v duchu tzv. stylu Brusel z přelomu 50. a 60. let 20. století.

Po velkolepé vernisáži, na níž účinkoval např. Vladimír Mišík, bylo pro veřejnost otevřeno šest dní v týdnu od 10 hod. do 17 hod. Projekt byl přitažlivý svou novostí a originalitou. V dalším období let 2001 a 2002 se chod muzea stabilizoval do proporcí, odpovídajících standardní poptávce veřejnosti. Expozice byla otevřena pouze v pátek, sobotu a neděli od 14 do 18 hodin a také kdykoli mimo tuto dobu po individuální telefonické objednávce. Mezi návštěvníky se střídali jak domácí zájemci (typickým návštěvníkem byl rodič - pamětník s potomkem, kterému rodič sám během prohlídky vysvětluje podrobnosti a okolnosti dané éry), tak i cizinci, zpravidla spíše mladí lidé s širšími kulturními zájmy. Časté byly též hromadné návštěvy školních tříd či skupin důchodců, spojené s odborným výkladem.

V srpnu 2002 Popmuseum postihla ničivá povodeň. Voda zatopila suterénní část expozice až po strop a přízemní část expozice včetně depozitáře cca do 3/4 výšky. Podařilo se zachránit téměř všechny hudební nástroje a obsah výstavních vitrín s nejdůležitějšími dokumenty. Těžší technické přístroje jsme ještě stihli položit na stůl nebo na horní plochy vitrín. Předměty na stole byly zatopeny, zatímco ty na vitrínách postihla jen vlhkost. Voda zničila veškerou naši zvukovou techniku včetně dvou nejvzácnějších historických zesilovačů a jejich příslušenství. Zničeny byly všechny dekorativní prvky včetně kostýmovaných drátěných figur, všechny historické rozhlasové přijímače a televizory, z nichž většina byla pevně zabudována do zdí a vitríny s kompletní sbírkou obalů gramofonových desek.

V depozitáři došlo k zatopení uložených přístrojů, zvukových nosičů i ucelených sbírek včetně vzácných pozůstalostí zpěvačky Inky Zemánkové či hlasového pedagoga Leo Jehna. V kanceláři došlo ke zničení veškerého nábytku, sbírek knih a časopisů včetně nedávno převzaté pozůstalosti hudebního publicisty a historika Karla Knechtla a zničeny zde byly i doklady, týkající se historie občanského sdružení - dopisy, novinové výstřižky a účetnictví.

Veškerý náš zbylý majetek jsme svezli do Horních Počernic, kde nám vstřícně poskytlo azyl Národní muzeum. V areálu Přírodovědeckého muzea máme k dispozici velký suchý, vytápěný a klimatizovaný depozitář, kde jsme postupně všechny předměty a dokumenty sušili, třídili, restaurovali a nově evidovali. Většinu půjčených předmětů a dokumentů jsme po ošetření navrátili jejich majitelům. Část sbírky (konkrétně vinylové gramodesky a obaly, fotografie apod.) jsme převezli k odbornému ošetření a šetrnému uložení do Brna, do depozitáře v

objektu Stará pekárna ve Štefánikově ulici. K postupné obnově přístrojového vybavení nám velmi pomohl tzv. "povodňový grant" hlavního města Prahy.

Objekt v Besední ulici byl na celý rok vyřazen z provozu. Bylo zřejmé, že vzácné muzejní sbírky nemají být napříště ukládány a vystavovány v takto rizikových místech, kde jsme i dlouho před povodní průběžně monitorovali neblahé důsledky nežádoucí vlhkosti. Byli jsme nuceni jednoznačně rezignovat na jinak pěknou a výhodnou lokalitu pražské Kampy a začali jsme hledat prostory nové.

Nejaktuálnější úkolem bylo rozhodnout o umístění našich koncertních aktivit. Nechtěli jsme rušit již dohodnuté koncerty podzimní sezóny 2002, a tak jsme navázali úzkou spoluprací s hudebním klubem Vagon na Národní třídě, která funguje dodnes (viz. VÝSTAVY POPMUSEA)

V průběhu roku 2004 jsme se zapojili do celostátního projektu Česká hudba 2004, v jejímž rámci jsme uspořádali stěžejní akci k počtě českého písničkáře Karla Kryla. Byli jsme požádáni Národním muzeem o spolupráci na řešení vstupní místnosti do nové expozice Českého muzea hudby v Karmelitské ulici, podíleli jsme se na výstavě o rockové hudbě a alternativní vizuální kultuře 60. let "The Pope Smoked Dope", kterou uspořádal Zdeněk Primus, zahájili jsme výstavy v Městské knihovně ve spojitosti s cyklem Rebelující dámy české hudby a uspořádali jsme i výstavu mimopražskou. Ve spolupráci s Českou televizí jsme spoluvytvořili internetovou databázi, související s televizním seriálem Bigbít a dále se podílíme na jejím rozvoji. Společně s brněnskou hudební kavárnou Stará pekárna jsme se podíleli na některých vydáních televizních pořadů Blues ze Staré pekárny a Sólo pro ...

Souběžně s aktivitami v klubu Vagon a na dalších místech Popmuseum vyvíjelo po celý rok 2004 velké úsilí za účelem získání nových prostor pro trvalou expozici. Členové společnosti navštívili v průběhu roku řadu míst a vedli množství jednání s různými státními, městskými i soukromými subjekty. Popmuseum nakonec přijalo vstřícnou nabídku od sdružení Unijazz, které získalo do pronájmu kulturní centrum Kaštan v Praze 6. Bylo dohodnuto, že Popmuseum získá do podnájmu dvě místnosti v přízemí. Smlouva s Unijazzem byla uzavřena ještě v roce 2004 a od již října Popmuseum připravovalo v Kulturním centru Kaštan výstavu, která měla vernisáž 1. 12. 2004.

Celý rok 2005 jsme projektovali, vypisovali konkursy, objednávali, zkoušeli a instalovali. V získaných prostorách jsme si na vlastní náklady vybrousili a nalakovali partkey, vymalovali. Naším architektem se stal ing. Jan Kupka, který s námi již spolupracoval v Besední ulici. Jeho úkol byl o to těžší, oč menší prostory jsou zde k dispozici. Současná expozice proto obsahuje méně dobových dekorativních prvků a soustředí se především na prezentace prostřednictvím elektronických médií, interaktivní hříčky a proměnlivé krátkodobé výstavy.

K slavnostnímu znovuootevření došlo za účasti recesistické skupiny Karel Gott Revival dne 20. září 2005. Velmi dobrá návštěvnická i mediální odezva byla znamením, že Popmuseum vstoupilo do svého „druhého života“ správným krokem.

Během následujících let jsme v našem novém sídle v KC Kaštan i v galerii hudebního klubu Vagon, kterou jsme si ponechali, i v některých dalších externích prostorách, realizovali novou výstavní strategii, kterou rozvíjíme dosud. Ráz nových výstav, které jsou častěji obměňované, je nyní mnohem více založen na naučném a poznávacím (publicistickém) záměru.

Popmuseum se tak snaží poskytovat veřejné služby ve smyslu zpřístupňování kulturního dědictví veřejnosti s akcentem kulturně vzdělávacím.

Do Popmusea si brzy opět našly cestu školní výpravy, od nejstarších ročníků základních škol, přes školy střední až po univerzitní semináře.

Své projektové dny v Popmuseu pravidelně pořádají vyučující z Gymnázia Nad Štolou v Praze 7, Na Zatlance v Praze 5 nebo Elišky Krásnohorské v Praze 4. Pro děti zaměříme speciální program v rámci akcí Zažít Břevnov jinak nebo Advent v Kaštanu. Pro Tyfloturistický oddíl nás pořádáme programy pro nevidomé děti. Z vysokoškolských pracovišť konají do Popmusea exkurze pravidelně z FFMU Masarykovy univerzity v Brně nebo FHS Karlovy univerzity v Praze. Narůstá počet vysokoškolských studentů, kteří u nás nacházejí jinde nedostupné prameny pro své bakalářské a magisterské práce. Pokračuje spolupráce s ÚSD AV ČR (pořádání workshopů, konzultantská a oponentská činnost při bakalářských a diplomových pracích). Členové Popmusea jsou žádáni o specializované referáty pořadateli odborných konferencí.

Komunikace se zájemci z řad odborné i široké veřejnosti probíhá též kontinuálně prostřednictvím mobilních telefonů, e-mailů a aktuálně doplňovaných internetových stránek. Na Popmuseum se obrací řada Pražanů i návštěvníků Prahy s dotazy, které se týkají nejrůznějších okolností tvorby a interpretace české hudby. Nejčastější jsou telefonické nebo e-mailové, týkající se jmen autorů nebo interpretů konkrétních skladeb. V poslední době nadále roste počet dotazů ze zahraničí, které nám mj. přeposílá Hudebně informační středisko, neboť je zaměřeno pouze na vážnou hudbu. Našich služeb využívají též tuzemská média, obracející se na nás s nejrůznějšími požadavky, včetně zprostředkování naskenovaných historických materiálů pro studijní či publikační účely. Mezi nejčastější patří nakladatelství BIZBooks, RegionAll, Academia, mezi periodiky Reflex, Respekt, Lidové noviny, Headliner, Rock&All, Tři veteráni, UNI) nebo internetový portál (protisedi.cz).

Popmuseum se v poslední době prezentovalo v několika televizních pořadech (např. pořad Jasná řeč Josefa Chuchmy na ČT Art, různé zpravodajské vstupy k 50. výročí 1. čs. Beatového festivalu), muzejní fundus občas poslouží i pro potřeby natáčení hraných filmů (seriál Nebe nad hlavou). Popmuseum je České televizi partnerem při přípravě dokumentu PopStory nebo Příběhy českého jazzu. Popmuseum má vlastní pořad na Radiu Beat (Depozitář Popmusea) a jeho členové prezentují i na jiných rozhlasových stanicích (ČRo Vltava, ČRo Plus, ČRo Plzeň).

Projekt splňuje svůj plánovaný účel a je prospěšné jej i nadále rozvíjet a v budoucnu jej postupně profesionalizovat. Na finančních možnostech závisí šíře a hloubka záběru jednotlivých aktivit Popmusea. Samotná existence projektu, který již v minulosti přečkal povodeň nebo velmi hubený finanční rok, je opřena o nezištnou iniciativu členů občanského sdružení a je již pevně propojena spolupracemi s dalšími profesionálními institucemi, jako jsou České muzeum hudby, Uměleckoprůmyslové muzeum, Slovenské hudobné muzeum v Bratislavě, univerzity a časopisy. Je tedy do budoucna nejen udržitelná, ale především připravena k dalšímu rozvíjení.

VÝSTAVY POPMUSEA

2000

BIGBÍT

Popmuseum, Besední ulice v Praze 1 na Malé Straně, březen 2000 – srpen 2002

První retrospektiva české rockové hudby let 1959-72, tzv. “zlatého věku českého bigbeatu”.

Vernisáž výstavy připravené v rámci projektu PRAHA – EVROPSKÉ MĚSTO KULTURY 2000 proběhla v březnu 2000, výstava se posléze proměnila ve stálou expozici Popmusea (až do povodní v srpnu 2002). Součástí vernisáže byl koncert souboru Vladimír Mišík & Etc.

2003

DOUBLE ENERGY

Klub Vagon, Praha, 25. října – 10. listopadu 2003.

Výstava u příležitosti společného koncertu skupin Žáha a Laura a její tygři sledující historii obou skupin.

ANDRŠT & LIPA BLUES BAND

Klub Vagon, 17. listopadu – 20. prosince 2003

Výstava mapující historii jedné z nejvýznamnějších bluesových skupin na území bývalé federace. Realizováno k vydání reedice alba A&L Blues Bandu *Škrtni, co se nehodí*.

FRANK ZAPPA V PRAZE

Klub Vagon, 29. prosince 2003 – 1. 3. 2004

Výstava mapující recepci fenoménu Franka Zappy v českém prostředí s přihlédnutím k jeho pražským návštěvám v letech 1990 a 1991. Vernisáž spojena s promítáním dokumentů ze Zappových pražských pobytů a koncertem skupiny Ya-hozna, hrající Zappovu hudbu.

2004

PÍSEŇ PRO BLBOUNA NEJAPNÝHO

(Karel Kryl 1944 – 2004)

Klub Vagon, 2. 3. – 31. 5. 2004

Život a dílo Karla Kryla s hlavním zřetelem na jeho hudební aktivity. Realizováno ve spolupráci s Klubem Karla Kryla a paní Marlene Krylovou.

V den nedožitých 60. narozenin písničkáře, na Velikonoční pondělí 12. dubna 2004, jsme k výstavě uspořádali koncert *Zmrtvýchvstání Karla Kryla*, na kterém české kapely a sólisté zahráli různá pojetí Krylových písní: Echt!, E!E, Psí vojáci, Jiří Dědeček, Pavla Milcová & Peter Binder, Oskar Petr & Fabrica Acustica, Karel Kryl Rock Band, Raven + Ivan Myslikovjan, J. J. Neduha & Extempore, Kamil Jasmín Band, MCH Band a Maraca.

ALL TOMORROW'S PARTIES

KD Rozkrok, Varnsdorf, 8. 3. – 30. 4. 2004, klub Vagon, Praha, březen - říjen 2005, KC Kaštan, Praha, únor - březen 2006

Výstava “na objednávku”, věnovaná osobě Milana Hlavsy, skupině Plastic People Of The Universe a českému undergroundu vůbec. Pro velký úspěch realizována i v nových výstavních prostorách Popmusea v Praze.

HOSTINY ZAPOVĚZENÉHO OVOCE ANEB CESTA NA STRAHOV

Klub Vagon, 24. 6. – 15. 10. 2004

Výstava zasvěcená prvním zahraničním skupinám a interpretům, které po listopadu 1989 zahrály ve svobodném Československu.

35 LET EXTEMPORE

Klub Vagon, 23. 10. 2004 – březen 2005

Výstava mapující historii legendy české alternativní hudby. Vernisáž byla spojena s unikátním koncertem různých sestav Extempore.

ZAJÍMAVÉ ČASY

KC Kaštan, Praha, 1. 12. 2004 – 15. 1. 2005

15 let české populární hudby ve svobodných podmínkách slovem i obrazem. Realizováno u příležitosti sborníku *15 let necenzurované hudby* (Unijazz 2004).

2005

ZABTE HO, JE TO KRITIK

KC Kaštan, 20. 9. – 30. říjen 2005, klub Vagon, únor – červen 2006

Výstava zasvěcená vývoji české hudební publicistiky od roku 1918 do roku 1989, první svého druhu v České republice. U příležitosti otevření Popmusea v KC Kaštan. Součástí vernisáže byl koncert souboru Karel Gott Revival.

ALTERNATIVA

KC Kaštan, listopad – prosinec 2005

Výstava mapující třináct let hudebního festivalu Alternativa.

2006

SÍŇ SLÁVY Akademie populární hudby

KC Kaštan, 9. 3. – 10. 6. 2006

První česká Hall Of Fame připravená u příležitosti předávání Výročních cen Akademie populární hudby. Výstava představovala všechny dosavadní členy Síně slávy APH a její mobilní varianta byla též instalována ve foyer hotelu Hilton u příležitosti předávání cen.

SNY O ČESKÉM WOODSTOCKU I.

KC Kaštan, 5. 7. – 15. 9. 2006, Klub Vagon, leden – červen 2007

Výstava věnovaná historii hudebních festivalů na území bývalého Československa v letech 1962 - 1989. Opět první retrospektiva svého druhu v České republice.

SNY O ČESKÉM WOODSTOCKU II.

Klub Vagon, 19. 6. – prosinec 2006

Pokračování výstavy *Sny o českém Woodstocku I.* Hudební festivaly v letech 1989 – 2005.

DRUHÝ ŽIVOT JAROSLAVA JEŽKA

KC Kaštan, 20. 9. 2006 – březen 2007

Výstava ke 100. výročí partriarchy české populární hudby. V návaznosti na výstavu Českého muzea hudby *Život je jen náhoda* mapuje osudy a recepci Ježkova díla po jeho smrti.

2007

ŽIVOT A DOBA VLADIMÍRA MIŠÍKA.

KC Kaštan, 7. 3. – 10. 6. 2007, Klub Vagon září 2007 – září 2008

Výstava představila v širším dobovém kontextu osudy a tvorbu jednoho z nejvýznamnějších českých rockových písničkářů.

Součástí vernisáže byl křest nového vydání knížky rozhovorů Ondřeje Bezra.

REBELUJÍCÍ DÁMY ČESKÉ HUDBY

Městská knihovna v Praze, březen – červen 2007

Výstava k jarnímu cyklu koncertů a interview (Ida Kelarová, Alice Bauer, Lenka Filipová, Tonya Graves) ve foyer velkého sálu Městské knihovny v Praze.

ŽIVOT A DOBA KARLA KRAUTGARTNERA

KC Kaštan, 13. 6. – 4. 11. 2007

Výstava k 85. výročí narození a 25. výročí úmrtí jazzového saxofonisty, klarinetisty, dirigenta a skladatele, který byl dlouholetým šéfem Jazzového a Tanečního orchestru

Československého rozhlasu a značnou část života prožil v exilu. Na vernisáži, které se zúčastnila řada pamětníků, účinkoval prof. Jiří Hlaváč.

SLOVENSKÝ BIGBÍT

KC Kaštan, 19. 11. 2007 – 21. 3. 2008, Slovenské národní muzeum Bratislava, listopad 2008 – leden 2009

Výstava, mapující počátky slovenské rockové hudby, uspořádaná ve spolupráci se Slovenským institutem v Praze. Na vernisáži, které se účastnila řada hostů ze Slovenska byl prezentován nový filmový dokument Slovenský bigbít a připravovaná stejnojmenná kniha. Součástí vernisáže bylo vystoupení skupiny Meditating Four.

2008

NOVÁ VLNA SE STARÝM OBSAHEM

KC Kaštan, 26. 3. – listopad 2008

Výstava Popmusea o nastupující rockové generaci počátku 80. let, o represivních úderech komunistických úřadů i obranářských chvatech českých kapel.

Součástí vernisáže byl koncert skupiny Jasná páka.

20 LET NAŠROT

Klub Vagon, 24. 11. 2008 – 31. 3. 2009

Výstava o dvaceti divokých letech české hardcorové skupiny NAŠROT.

Součástí uvedení výstavy byl koncert skupiny Našrot.

CIZÍ DESKY V ZEMÍCH ČESKÝCH

KC Kaštan, 15. 12. 2008 – březen 2009

Výstava o licenčních gramofonových deskách z oblasti populární hudby z období Československa. K výstavě byl vydán katalog ve formátu pdf. ke stažení na webu. Součástí vernisáže byl koncert skupiny Smutný Karel.

2009

DEVĚTAOSMDESÁTEJ, verze I

Klub Vagon, 1. 4. – 10. 10. 2009

Výstava o dvanácti vypjatých měsících roku 1989 a jejich překvapivých hudebních souvislostech.

OMAMNÉ KVĚTINY PRAVDY. Český folk 1969 - 79

KC Kaštan, 9. 4. – 22. 10. 2009

Výstava o kořenech československého folku, o K. Krylovi a členech sdružení Šafrán (V. Merta, V. Třešňák, J. Hutka, P. Lutka, D. Andrtová-Voňková, J. Nos a další).

Součástí vernisáže byl koncert souboru Vlastimil Třešňák & Band

10 LET STARÉ PEKÁRNY

Klub Stará Pekárna, Brno, 1. 10. - 31. 12. 2009

Výstava fotografií z bohaté desetileté činnosti hudebního klubu.

PRŮKOPNÍCI ČESKÉHO ROCK'N'ROLLU

Klub Vagon, 11. 10. 2009 – 30. 4. 2010

Výstava o počátcích rock'n'rollové hudby u nás (Sputnici, Komety, FAPS, Miki Volek, Pavel Sedláček a další) u příležitosti padesátého výročí založení skupiny Sputnici.

Součástí vernisáže bylo vystoupení obnovené skupiny Sputnici a souboru Pavel Sedláček & Cadillac.

DEVĚTAOSMDESÁTEJ, verze II

KC Kaštan 27. 10. 2009 – 28. 2. 2010

Rozšířená výstava, reinstalovaná z galerie klubu Vagon a doplněná o další exponáty pro větší prostory v KC kaštan, pojednávající o dvanácti vypjatých měsících roku 1989 a jejich překvapivých hudebních souvislostech. K výstavě byl vydán katalog ve formátu pdf. ke stažení na webu.

Součástí vernisáže byl koncert Tria Prokop - Andršt - Hrubý

DIVÍ MUŽI NA ZEMI I MIMO NI

foyer velkého sálu Městské knihovny 15. 10. - 10. 12. 2009

Výstava k podzimní části koncertního cyklu Diví muži na zemi i mimo ni (Karel Plíhal, Žlutý pes, Ivan Hlas trio a Vladimír Mišík, Jan Budař a Eliščin Band).

2010

DEVADESÁTEJ

KC Kaštan, 10. 3. - 27. 5. 2010

Výstava o hektické době neomezených možností po roce 1989.

BIGBÍT REVISITED

KC Kaštan, 2. 6. – 26. 9. 2010

Výstava o vzniku unikátního TV seriálu. Příhody, dokumenty, ohlasy o hudebním dokumentu o historii české a slovenské rockové hudby, který se letos vrátil na obrazovky.
Součástí vernisáže byl křest knihy Bigbít vydavatelství Albatros Media.
Součástí dernisáže byl křest knihy M. Vaňka Byl to jenom rock'n'roll? vydavatelství Academia.

BLUES CZECH (& SLOVAK) MADE

KC Kaštan, 1. 10. – 28. 11. 2010

Výstava o historii blues v Čechách a na Slovensku, s obzvláštním zřetelem k 15. výročí festivalu Blues Alive Šumperk.

BRNĚNSKÁ ALTERNATIVA.

KC Kaštan, 1. patro - foyer koncertního sálu, 20. 11. - 29. 11.

KC Kaštan, přízemí - Popmuseum, 1. 12. - leden 2011

Výstava fotografií o specifické hudební scéně v 80. letech 20. století.

CO BYLO A BUDE V SERIÁLU BIGBÍT (1 – 25)

Klub Vagon, květen – září 2010

Obrazový průvodce po odvysílaných i nadcházejících částech dvaadvaceti dílného TV dokumentu České televize. Výstava k prvním 25 dílům.

CO BYLO A BUDE V SERIÁLU BIGBÍT (26 – 42)

Klub Vagon, září – prosinec 2010

Obrazový průvodce po odvysílaných i nadcházejících částech dvaadvaceti dílného TV dokumentu České televize. Výstava ke zbývajícím dílům 26 – 42.

2011

PŘIŠLI VČAS (i s křížkem po funuse)

KC Kaštan, 25. 1. - 13. 3. 2011

Zahraniční rock & pop na tuzemských pódii od Rolling Stones na Strahově 1990 k Rolling Stones na Strahově 1995. Přehlídka splněných snů slovem i obrazem.

KTERÝ Z VÁS JE TEN SCHELINGER?

KC Kaštan 18. 3. - 22. 5. 2011

Šedesát let od narození, třicet let od úmrtí jednoho z nejvýraznějších hlasů v historii české a slovenské pop music.

Součástí vernisáže byl koncert souboru Milan Schelinger & Band

NÁŠ ČLOVĚK V GLASTONBURY

KC Kaštan, 23. 5. 2011 - 29. 5. 2011

Výstava o českém vidění největšího hudebního festivalu na světě, který nedávno oslavil 40 let.

Součástí vernisáže byla oslava vydání knihy 40 let Glastonbury

RÁNO JE NEJKRÁSNEJŠÍ V HANSPAUL CITY

KC Kaštan, 2. 6. 2011 - 9. 10. 2011

Výstava o geniu loci specifické pražské čtvrti a její nejen bluesové scéně

Součástí vernisáže bylo vystoupení skupiny Bluesberry

SYNOVÉ NYLONOVÉHO VĚKU.

KC Kaštan 25. 10. 2011 - 19. 2. 2012

Karel Vlach (1911 - 1986) a československé jazzové a taneční big bandy.

MEJLA HLAVSA 1951 - 2001 - 2011

galerie hudebního klubu Vagon, 8. březen - září 2011

Výstava k 60. výročí narození a 10. výročí úmrtí Milana Hlavsy, stěžejní osobnosti českého hudebního undergroundu.

BIGBÍT 21. STOLETÍ

galerie hudebního klubu Vagon, 16. 10. 2011 - únor 2012

Výstava z prostředí hudebních pódíí, fotografie zachycující konkrétní situace uměleckými prostředky.

MEJLA - MAGOR - PLASTICI

galerie Pí klubu v Písku, 18. 11. 2011 - 18. 5. 2012

Výstava o českém hudebním undergroundu u příležitosti úmrtí kunsthistorika, básníka, filozofa a uměleckého vedoucího skupiny Plastic People Ivana Martina Jirouse.

2012

KRISTOVA LÉTA ČESKÉHO PUNKU

KC Kaštan, 23. 2. 2012 - 27. 5. 2012

Výstava o stále životném otisku světového fenoménu u příležitosti 33 let od prvního punkového koncertu v bývalém Československu s důrazem na pražskou scénu. Koncert projektu FPB hrají Už jsme doma. Během konání výstavy proběhla řada doprovodných programů:

čtvrtek 8. 3., 18:00-19:30

projekce hudebního dokumentu o Petru Hoškovi a skupině Plexis *Antihero* (2011)

úvodní slovo Petr Hrabalik, po projekci beseda s hudebníkem Petrem Hoškem ze skupiny Plexis

čtvrtek 22. 3., 18:00-19:30

projekce hudebních dokumentů *Tři sestry* (1988) a *Hudba z Marsu* (1995)

úvodní slovo Radek Diestler, po projekci beseda s režisérem Petrem Orozovičem

čtvrtek 12. 4., 18:00-19:30

projekce hudebního dokumentu *Požár mlýna* (2009)

úvodní slovo Radek Diestler, po projekci beseda s režisérkou Hanou Boříkovou

čtvrtek 19. 4., 18:00-19:30

Vaněk a Wanek. Projekce hudebního dokumentu *Teplice na talíři* (1991) a sestřihu o skupině FPB ze seriálu *Bigbít*. Workshop s historikem Miroslavem Vaňkem a hudebníkem Miroslavem Wankem.

čtvrtek 10. 5., 18:00-19:30

projekce hudebního dokumentu *Visací zámek 1982 – 2007* (1993)

úvodní slovo Aleš Opekar, po projekci beseda za účasti hudebníků

čtvrtek 24. 5., 18:00-19:30

projekce hudebního dokumentu *Horiaca Bratislava* (1989)

úvodní slovo Petr Hrabalik, po projekci beseda s fotografem Štěpánem Stejskalem

FRAGMENTNY ROZTANČENÉ PRAHY. Sály, kluby kavárny, kulturáky, dupárny.
KC Kaštan, 31. 5. - 28. 10. 2012

Topografická výstava o geniu loci pražských lokalit, které sehrály významnou úlohu ve vývoji české populární hudby. Během Pražské muzejní noci v sobotu 9. 6. proběhla řada doprovodných programů (projekce stříhové mozaiky Palác Lucerna, Pražské pasáže a další a koncerty Roluj nohy rytmicky (oldies revival band The Shower ve stylu 50. let).

50 LET OLYMPIC!

KC Kaštan, 5. 11. 2012 – 31. 3. 2013

Půl století na scéně. Příběh legendy, která dvakrát přežila vlastní smrt a která zanechala nesmazatelný otisk v historii české rockové a populární hudby.

Na vernisáži byla za účasti současných i minulých členů skupiny poprvé veřejnosti představena kniha Petra Jandy *Olympic 50* a vystoupila skupina Olympic Revival s Petrem Jandou jako hostem.

HUDBA NATVRDO

galerie hudebního klubu Vagon květen 2012 - prosinec 2013

květen – prosinec ... **Hudba na tvrdo.** Podoby a proměny českého hard rocku a heavy metalu v bývalém Československu 1967 - 1989.

2013

doprovodné programy – workshopy a komentované projekce k výstavě **50 LET OLYMPIC!**
KC Kaštan, leden - březen 2013, každou středu v 16 hodin:

9. 1. Prázdniny na zemi, 1979

16. 1. Ulice, 1982

23. 1. I. Československý beatový festival

30. 1. Cesta, která vede nikam

6. 2. Olympic 1963 - 1973, 1. část

13. 2. Olympic 1963 - 1973, 2. část

20. 2. Olympic 1973 - 1983, 1. část

27. 2. Olympic 1973 - 1983, 2. část

6. 3. Dvacet let Olympiku

13. 3. Čtvrtstoletí Olympiku

20. 3. Olympic 40 let

27. 3. Olympic 50. Sestřih z jubilejního koncertu 1. 12. 2012

TVRDÁ HUDBA V TĚŽKÉ DOBĚ aneb Československý hard rock a heavy metal v časech totality

KC Kaštan 4. 4. 2013 – 11. květen 2013

Rozšířená a upravená verze výstavy Hudba natvrdo, mj. doplněná o společenský kontext a zvukové a audiovizuální doprovodné programy a podrobný katalog.

Součástí programu vernisáže ve čtvrtek 4. dubna byla Čtvrteční chvilka metalové poezie v přednesu J. J. Šimona a pořad Uši Popmusea, v němž Petr Korál a Bouhouš Němec naslepo komentovali promítané videoklipy. K výstavě byl vydán katalog, který byl rovněž zveřejněn na webu Popmusea.

A TENHLE ZNÁTE? Populární hudba v českém kresleném humoru

KC Kaštan 15. 5. 2013 – 28. září 2013

Přehlídka kreslených vtipů od známých i méně známých českých karikaturistů na téma populární hudby. Součástí vernisáže ve středu 15. 5. byla tématická projekce o českých karikaturistech a koncert Ivana Mládka & Bio Tria.

PSALI O NÁS V MELODII! České časopisy o populární hudbě. 50 let od vzniku měsíčníku Melodie

KC Kaštan 15. 10. 2013 – 22. 3. 2014

Výstava o vývoji české publicistiky o populární hudbě.

Součástí vernisáže v úterý 15. 10. byl audiovizuální sestřih o časopise Melodie.

PRÁSKNI DO KYTARY A ZAŘVI! Český punk a hard core v době totality

galerie hudebního klubu Vagon leden – říjen 2013

Výstava dokumentárních fotografií.

BIGBÍT 21. STOLETÍ (II)

galerie hudebního klubu Vagon listopad 2013 – únor 2014

Další série fotografií současných fotografů ze současných hudebních pódíí.

2014

OD BRATŘÍČKA PO MONOLOGY. Albová historie Karla Kryla

KC Kaštan 26. 3. 2014 - 24. 5. 2014

Výstava u příležitosti nedožitých sedmdesátin a dvaceti let od úmrtí písničkáře Karla Kryla, zaměřená na diskografické mapování jeho tvorby. Součástí vernisáže byl vedle audiovizuální projekce též poslechový a výkladový pořad hudebního publicisty Jiřího Černého s názvem Bez mýtů a legend.

NĚKDO PŘESTAL HRÁT – JÁ ALESPON NA CHVÍLI ZAČNU. Morytáty a legendy o českém folku 80. let

KC Kaštan 28. 5. 2014 – 20. 9. 2014

Výstava navázala na téma Omamné květiny pravdy, jehož zpracování v roce 2007 přiblížilo příběh českého folku 60. a 70. let. Kromě nových osobností dokumentuje i rozmach folkových festivalů (v čele s Portou), oficiální i samizdatové nahrávky tuzemských písničkářů, folkové tiskoviny. Součástí vernisáže byl křest knihy Přemysla Houdy *Intelektuální protest nebo masová zábava? Folk jako společenský fenomén v době tzv. normalizace* s improvizovaným vystoupením Vladimíra Merty a samostatný koncert skupiny Neřež s programem „Neřež hraje Nerez“.

ZAHRÁLI ZA ŽELEZNOU OPONOU.

Ojedinělé koncerty výjimečných interpretů v socialistickém Československu

KC Kaštan 24. 9. – 29. 11. 2014

Výstava, zaměřená nejen na slavné a průlomové návštěvy (Louis Armstrong, Manfred Mann, Ella Fitzgerald, Johnny Cash, Elton John, Depeche Mode, UB 40, Stevie Wonder), ale i na zapomenuté umělce. Příběh výstava vypráví prostřednictvím fotografií, plakátů, programů a dalších dokumentů včetně zvukových a audiovizuálních záznamů.

V rámci vernisáže byl v předpremiéře promítnut dokument Televizního studia Brno Hvězdy za železnou oponou, k němuž též proběhla beseda s režisérem Pavlem Jiráskem a scenáristou Martinem Polákem.

JIRÍ ŠLITR 90 // 45 / 45

Hudebník a komik vĕhlasný, karikaturista a ilustrátor nedocenĕný

KC Kařtan 4. 12. 2014 - 21. 3. 2015

Výstava propojila reflexi Šlitrova přínosu pro rozvoj české populární hudby s výstupy jeho talentu a umu výtvarného. Zamĕřila se zejména na rané, předsemaforské období života a tvorby všestranného umĕlce. Řada unikátních exponátů byla vystavena vĕbec poprvĕ.

Napřříklad ojedinĕlé zvukové nosiče s podomácku zhotovenými záznamy z 40. let, karikatury Šlitrových spolužáků a profesorů gymnázia, pocházející z dobové školní kroniky „Sebranka“ (1942), osobní předmĕty a doklady, jako jsou notové seřity s rozepsanými skladbami, skicáky s rozpracovanými kresbami, středoškolská a vysokoškolská vysvĕdĕení, ĕlenské legitimace umĕleckých svazů, osobní doklady.

A TENHLE ZNÁTE? Populární hudba v ĕeskĕm kreslenĕm humoru

galerie hudebního klubu Vagon březen 2014 – říjen 2014

Pokračování výběr hudebních karikatur od ĕeských tvůrců, převzatý z publikovaných ĕasopisů a knih 60. – 90. let.

JIROUSOVY DĚTI aneb Ėeský hudební underground 70. a 80. let v obrázcích

galerie hudebního klubu Vagon listopad 2014 – kvĕten 2015

Výstava ukazuje ve fotografiích se stručnými popisky začátky nejen ĕeského hudebního undergroundu (Primitives Group, Plastic People Of The Universe a další soubory - DG 307, Umĕlá hmota, The Hever & Vaselina Band, písniĕkáři Svatopluk Karásek, Charlie Soukup a další), ale i postupný vznik regionálních komunit a nezávislých kulturních center, které fungují po celé republice až do konce 80. let.

2015

U NÁS VE SKLEPĚ. Pražské hudební kluby, bary a knajpy 90. let.

KC Kařtan 1. 4. – 6. 6. 2015

Alternativa Komotovka. Bunkr. Borát. Belmondo. Big Kluba Pohoda. Legenda. Repre. Subway. Ubiquity. U Zoufalců. Ostrovy potopené pevniny pražských hudebních klubů devadesátých let minulého století. Není to tak dávno, co fungovaly, ale už se o nich točí vzpomínkové pořady (a aĕkoli od těch dob uteklo jen dvacet a něco let, už jsou v nich faktické chyby). Výstava začíná otevřením prvních polistopadových klubů (obvykle se uvádí klub Újezd, ale výstava to trochu uvede na pravou míru) v prvních měsících roku 1990, konĕí pak policejním uzavřením klubu Bunkr 21. ledna 1997.

52 LET NA KOLOTOČI SVĚT. Život a doba Petra Nováka.

KC Kařtan 10. 6. 2015 – 17. 1. 2016

Nedožitĕ sedmdesátiny jednoho z nejvýznamnějších ĕeských rockových písniĕkářů a dožitĕ padesátiny jeho skupiny George & Beatovens. Fotografie, plakáty, letáčky, gramodesky, knihy, figurína z programu Memento i domácí akustická kytara a osobní předmĕty vyprávĕjí příběh umĕlce, jehož tvorba se stala souĕástí ĕeské spoleĕenské zpĕvnosti.

Na vernisáži vystoupil Miroslav Rojĕk, inerpretující repertoár Petra Nováka. Bohatý filmový a koncertní doprovodný program byl připraven i k Pražské muzejní noci 13. 6. 2015.

JIROUSOVY DĚTI aneb Český hudební underground 70. a 80. let

Varianta výstavy pro kino Panorama Boskovice červenec – srpen 2015

BUNKR & SPOL.

Upravená varianta výstavy U nás ve sklepě pro galerii hudebního klubu Vagon, červenec - prosinec 2015

VÝSTAVA S VTIPEM (KRESLENÝM)

Hudební kavárna Stará Pekárna Brno březen - květen 2015

Malá výstava kresleného humoru českých karikaturistů s hudební tematikou.

TRHLÁ VÝSTAVA. Velká letní výstava hudebních kreslených vtipů.

Semilasso Brno červenec – září 2015

Velká výstava kresleného humoru českých karikaturistů s hudební tematikou, doplněná o trojrozměrné exponáty.

2016

SKLEPY PLNÉ HLUKU. Polistopadové hudební kluby v Čechách a na Moravě.

KC Kaštan 20. 1. - 2. 4. 2016

Výstava navázala na úspěšnou expozici U nás ve sklepě o pražských klubech 90. let. Představila například brněnskou Šedou litinu či Alternu, ostravskou Cihelnu, teplický Knak, karlovarskou Propagandu, Tukan či Zeppelin v Ústí nad Labem a desítky dalších po celé republice.

ROCKFESTY 1986 – 89. Máničky a číra v Paláci kultury.

KC Kaštan 6. 4. 2016 - 11. 6. 2016

Výstava o snaze režimu dostat svobodný rock pod svou kontrolu a o nezávislých muzikantech, kteří do sešňerovaných prostor pro partajní schůze vnesli hlučný a pestrý ruch ulice. Historie masových rockových přehlídek 80. let u příležitosti třiceti let od prvního ročníku festivalu Rockfest. Komunistická moc toužila po zkrocení spontánní mládežnické kultury. Po zpackané kampani proti nové vlně (1983) zvolila jinou taktiku: mládeži její kulturu nezakazovat, ale pokusit se ji řídit. Po Rockových maratonech Za mír a život, obnovených Beat salonech, Rockové Vysočině a dalších, vesměs soutěžních přehlídkách, vznikl celostátní festivalový projekt s místními a krajskými předkoly, Rockfests. Pořádajícímu Českému ústřednímu výboru Socialistického svazu mládeže se naštěstí trochu vymkl z rukou...

Na vernisáži zahrála skupina Krausberry. Na Pražské muzejní noci proběhly komentované prohlídky, projekce a koncerty skupiny Krásné nové stroje.

RHYTHM & SOUL MICHALA PROKOPA. Výstava o tvůrčí dráze zpěváka, hudebníka a politika.

KC Kaštan 15. 6. – 1. 10. 2016

Fotografie, plakáty, obaly zvukových nosičů, rukopisy, historické smlouvy a další dokumenty hudebníka, který svou první skupinu, později pojmenovanou Framus Five, založil v roce 1963 a který se 13. srpna dožil 70. let.

Na vernisáži vystoupilo trio Michal Prokop – Jan Hrubý – Luboš Andršt.

BRATISLAVSKÁ LYRA. Vzestupy a pády prvního festivalu populární hudby v Československu.

KC Kaštan 3. 10. – 3. 12. 2016

Různé typy festivalové trofeje, fotografie, výstřižky z novin a časopisů a interní dokumenty z provenience lyrového štábu dokumentují historii festivalu a jeho zákulisí. Příběh festivalu souvisí se vzestupy a pády československé pop music jako takové.

Součástí vernisáže bylo představení desetidílného dokumentu Slovenské televize Zlatá lýra a velmi plodná a zajímavá beseda s autorem slovenského cyklu Robertem Valovičem, s režisérem kratší české varianty Michalem Polákem, s dirigentem a ředitelem Slovenského institutu Vlado Valovičem, s textařem Vladimírem Poštulkou a s dalšími hosty. Vernisáž uzavřela předpremiéra prvního dílu české třídílné varianty dokumentu.

SEDM DESETILETÍ S RADIMEM HLADÍKEM. Mistr elektrické kytary v dobových fotografiích a dokumentech.

KC Kaštan 7. 12. 2016 – 30. 3. 2017

Výstava, plánovaná dávno před tragickým odchodem hudebníka, přibližuje jeho tvorbu od prvních angažmá ve skupinách Komety či Fontána, přes hvězdnou etapu u Matadors k jeho erbovní skupině Blue Effect a jejím křivolakým osudům. Připomíná i jeho četná angažmá „v cizích službách“ (Jaroslav Hutka, Dagmar Voňková). Výstava vychází z fondů Popmusea i z rodinného archivu. Součástí výstavy byl workshop spojený s premiérou filmu *Nechte zpívat Mišíka* dne 13. 3. 2017, v němž jsou poslední filmové záběry s R. Hladíkem.

BIGBÍT NA ZAČÁTKU 21. STOLETÍ (III).

galerie hudebního klubu Vagon leden – srpen 2016

Třetí série postupně obměňované výstavy fotografií ze současných českých rockových pódii. Na vernisáži v pátek 8. ledna 2016 v 19:30 vystoupila skupina Pink Floyd Revival

MIMOPRAŽSKÉ KLUBY.

Upravená výstava pro rockový klub Vagon srpen - listopad 2016

ŽIVOT A DOBA MICHALA PROKOPA

Upravená výstava pro hudební klub Vagon listopad 2016 - únor 2017

Popmuseum dále vystavovalo v prostorách Unijazzu v Praze i na mnoha místech mimo Prahu, např. v hudebním klubu Stará Pekárna v Brně. Dle poptávky vytvořilo i dvě malé mobilní výstavy pro krátkodobý účel. Jedna z nich se týkala festivalů Krásný ztráty Michala Prokopa a druhá, zaměřená na sběratelské hudební rarity, vznikla pro Veletrh Sběratel, konaný 10. – 11. 9. 2016 na Výstavišti v pražských Letňanech.

VÝSTAVY, NA KTERÝCH POPMUSEUM PARTICIPOVALO

+ ČLOVĚK – HUDBA – NÁSTROJ

České muzeum hudby, listopad 2004 – dosud. Realizace vstupní místnosti stejnojmenné stálé expozice Českého muzea hudby. Historická audiovizuální projekce (ve spolupráci s Milanem Caisem a Pavlem Veselým), dobové hudební nástroje.

+ PAPEŽ KOUŘIL TRÁVU / POPE SMOKED DOPE

(rocková hudba a alternativní vizuální kultura 60. let)

Praha – Brno – Olomouc - Pardubice, 2005 - 2007

Ojedinelý projekt kuthistorika Zdeňka Primuse o popkultuře 60. let. Popmuseum přispělo artefakty z historie české rockové hudby a exponáty ze sbírky hudebních periodik.

+ 15 let Rock Café

Klub Rock Café, Praha, listopad – prosinec 2005.

Výstava k 15. výročí prvního pražského rockového klubu. Popmuseum poskytlo ikonografické materiály.

+ VŽDY PŘIPRAVEN / DISKOTÉKA PETRA SÍSE

České centrum Praha, 7. - 30. května 2009

Spolupráce s nakladatelstvím Labyrint na pražské verzi putovní dokumentární výstavy ke knize Petra Sise Zeď / Jak jsem vyrůstal za železnou oponou (obaly gramofonových desek, plakáty, fotografie a DVD sestřih).

+ INFOART 1990 - 2010

hudební klub Jazz Rapublic, prosinec 2010 - leden 2011

Spolupráce na výstavě v nově otevřeném klubu Jazz Republic. Dvacetiletí českého koncertního plakátu a jeho výpravách za divákem, uměním, kýčem a komercí.

+ BEATLEMÁNIE

České muzeum hudby, 3. 6. 2010 - 21. 10. 2012

Spolupráce s Českým muzeem hudby na výstavě o významu anglické skupiny Beatles pro českou kulturu a společnost. Popmuseum se podílelo na koncepci a libretu výstavy, na průvodních výstavních textech a popiskách a zapůjčilo do výstavy řadu svých exponátů. Výstava byla na jaře 2011 přesunuta do Brna a v roce 2012 do Mimoně.

+ NOVÁ VLNA SE STARÝM OBSAHEM

Kulturní dům Strážničan, Strážnice 23. - 24. března 2013

Souhrn nejdůležitějších dokumentů ke kauze, odstartované někdejšími komunistickým týdeníkem Tribuna v březnu 1983. Na požádání občanského sdružení Sprong, součástí akce byly koncerty a besedy s publikem, k nimž bylo Popmuseum rovněž přizváno.

+ 50 LET OLYMPIC!

Městské muzeum v Mimoně 17. 9. 2013 - 17. 11. 2013

Obměněná a doplněná výstava Popmusea. Na vernisáži 15. září 2013 proběhlo improvizované vystoupení členů skupiny Olympic.

+ PRÁSKNI DO KYTARY A ZAŘVI! Český punk a hard core v době totality

Kulturní dům Březnice 8. 11. 2013 – 16. 11. 2013

Zápůjčka výstavy Popmusea občanskému sdružení Kulturní Gang Březnice

+ A TENHLE ZNÁTE? Populární hudba v českém kresleném humoru

Výstaviště Letňany 3. 10. – 5. 10. 2013

Výběrová varianta výstavy pro veletrh For Music

+ POCTA INDUSTRIÁLNÍ HUDBĚ

KC Kaštan 24. listopadu 2013

Popmuseum uspořádalo večer audiovizuálních projekcí u příležitosti večeru In memoriam Jarda Palát v rámci festivalu Alternativa.

+ PENÍZE

Národní muzeum v Praze 28. 11. 2013 – 30. 9. 2014

Muzeum loutky a cirkusu v Prachaticích 1. 10. 2014 - 31. 3. 2015

Popmuseum navrhlo a z vlastních depozitních zdrojů realizovalo na požádání Národního muzea hudební sekci výstavy.

+ HUDBA A POLITIKA

Národní památník na Vítkově 14. 5. 2014 – 29. 3. 2015

Popmuseum zapůjčilo řadu historických předmětů a dokumentů na výstavu Národního muzea.

SBÍRKY POPMUSEA A JEHO AKVIZIČNÍ ČINNOST

Ve svých začátcích si Popmuseum určilo za cíl mj. “shromažďovat a archivovat písemné dokumenty, nahrávky a audiovizuální záznamy, hudební nástroje a přístroje, související s vývojem populární hudby, stejně jako memorabilie, vztahující se k důležitým osobnostem či událostem české a slovenské populární hudby.”

Mezi pilíře sbírek Popmusea patří jeho knihovna a sbírka časopisů. Oba fondy byly v posledním období do značné míry rozšířeny. Popmuseum vlastní na 1500 publikací, převážně o historii české nebo československé populární hudby. Knihovna je doplňována nejen o tituly historické, nýbrž též o tituly nové, které se objevují na českém knižním trhu, se zvláštním zaměřením na publikace o dění v Praze a dalších regionech České republiky a historii tamního hudebního – převážně jazzového, rockového, folkového a popového podhoubí.

Sbírka časopisů se zaměřuje především na oficiální a polooficiální produkci v bývalém Československu, okrajově též na produkci samizdatovou. Badatelé mají k dispozici kompletní řady základních periodik o populární hudbě od konce 2. světové války (Jazz, Rytmus, Melodie, Gramorevue, Populár, Aktuality Melodie, Pop Music Express, Rock & Pop) a větší část dalších důležitých periodik (Taneční hudba a jazz, Jazzbulletin, Kruh). Unikátní je i sbírka zahraničních periodik (Rolling Stone, New Musical Express, Melody Maker) z 60.- 90. let minulého století, která jinde není veřejně dostupná. Sbírka časopisů Popmusea zasahuje i populární hudbu v sousedních státech (jazzová periodika vycházející v Polsku či bývalé NDR a NSR). Šíří záběru je sbírka časopisů Popumsea v celorepublikovém kontextu jedinečná. Nejdynamičtěji rozvíjenou akviziční aktivitou Popmusea posledních tří let je fond nahrávek z oblasti české a československé populární hudby a budování jejich digitální databáze. Těžištěm sbírky jsou koncertní nebo demo nahrávky českých rockových, folkových a jazzových skupin a interpretů z období před rokem 1989. Tyto nahrávky v mnohém významně revidují některá schémata ve vnímání historie domácí populární hudby. Popmuseum tak reaguje na velmi špatný stav panující v oblasti zpřístupnění těchto nahrávek veřejnosti ze strany tuzemských gramofirů. V současnosti se ve sbírkách Popmusea nachází pod 200 digitalizovaných koncertů a stejné množství demonahrávek ve formátu mp3. V průběhu roku 2016 Popmuseum nadále rozšiřovalo sbírku vinylových gramofonových desek, které eviduje a výběrově dle možností též digitalizuje.

V období 2007 - 2016 pokračovalo zpracovávání archivních dokumentů z fondu videokazet, shromážděného z různých zdrojů. V roce 2008 započaly obsáhlé práce na zpracování vinylových gramofonových desek, z části převážených zpět do pražského depozitáře z brněnské pobočky a z části získaných v podobě nových přírůstků. V letech 2009 až 2016 práce pokračovaly, přičemž byly rozvíjeny i obsáhlé práce na digitalizaci zvukového archívu, budování mp3 databáze české populární hudby. Souběžně probíhá i digitalizace fotomateriálů.

Příjmy a výdaje podle předkontací

Strana 1

Muzeum a archiv populární hudby - POI IČ: 68405596

Rok: 2016

Tisk vybraných záznamů

Datum	Doklad	Text	Částka	DPH	Celkem
PRIJMY ZAHRNOVANÉ DO ZAKLADU DANĚ					
SLUŽBY HČ		Prodej výrobků a služeb v hlavní činnosti		P Prodej výrobků a služeb	
02.03.2016	CSOB0030001	Úhrada FV č. 16FV01	400,00	0,00	400,00
04.03.2016	16PP002	Galerie výt.v.umění Cheb Úhrada FV č. 16FV01	400,00	0,00	400,00
07.04.2016	16PP004	Otaart Úhrada FV č. 16FV02	15000,00	0,00	15000,00
28.06.2016	16PP005	Otaart Úhrada FV č. 16FV03	15000,00	0,00	15000,00
15.08.2016	16PP011	Unijazz Úhrada FV č. 16FV11	15000,00	0,00	15000,00
19.09.2016	CSOB0090002	Double Impact Úhrada FV č. 16FV04	2000,00	0,00	2000,00
05.10.2016	16PP007	Otaart Úhrada FV č. 16FV06	15000,00	0,00	15000,00
06.10.2016	CSOB0100002	ÚSTR Úhrada FV č. 16FV05	1000,00	0,00	1000,00
01.12.2016	16PP012	Unijazz Úhrada FV č. 16FV12	29000,00	0,00	29000,00
09.12.2016	16PP013	Unijazz Úhrada FV č. 16FV13	15000,00	0,00	15000,00
12.12.2016	16PP008	Otaart Úhrada FV č. 16FV08	15000,00	0,00	15000,00
16.12.2016	16PP009	*** Storno pokladního dokladu č. 16PP002 ***faktura uhra	-400,00	0,00	-400,00
19.12.2016	CSOB0120007	SAI Úhrada FV č. 16FV10	40000,00	0,00	40000,00
19.12.2016	CSOB0120008	SAI Úhrada FV č. 16FV09	50000,00	0,00	50000,00
19.12.2016	16PP014	Unijazz Úhrada FV č. 16FV14	11000,00	0,00	11000,00
21.12.2016	16PP016	Joes Garage Úhrada FV č. 16FV16	15000,00	0,00	15000,00
23.12.2016	16PP015	vstupné za rok 2016	5290,00	0,00	5290,00
28.12.2016	CSOB0120019	OPTIO Úhrada FV č. 16FV15	1400,00	0,00	1400,00
28.12.2016	16PP017	Volek Úhrada FV č. 16FV17	60000,00	0,00	60000,00
29.12.2016	CSOB0120021	Česká TV Úhrada FV č. 16FV07	20000,00	0,00	20000,00
SLUŽBY HČ Prodej výrobků a služeb v hlavní činnosti			325090,00	0,00	325090,00
GRANT MK		Ostatní příjem/Grant MK		P Ostatní příjem	
22.04.2016	CSOB0040001	grant Ministerstvo kultury	750000,00	0,00	750000,00
GRANT MK Ostatní příjem/Grant MK			750000,00	0,00	750000,00
GRANT PRAH		Ostatní příjem/Grant PRAHA		P Ostatní příjem	
16.03.2016	CSOB0030002	HLAVNÍ MĚSTO PRAHA	500000,00	0,00	500000,00
GRANT PRAH Ostatní příjem/Grant PRAHA			500000,00	0,00	500000,00
UROK		Ostatní příjem úrok z bankovního účtu		P Ostatní příjem	
31.01.2016	CSOB0010006	úrok z účtu	3,42	0,00	3,42
29.02.2016	CSOB0020007	úrok z účtu	2,71	0,00	2,71
31.03.2016	CSOB0030008	úrok z účtu	10,29	0,00	10,29
30.04.2016	CSOB0040002	úrok z účtu	17,27	0,00	17,27
31.05.2016	CSOB0050005	úrok z účtu	37,01	0,00	37,01
30.06.2016	CSOB0060006	úrok z účtu	35,70	0,00	35,70
31.07.2016	CSOB0070005	úrok z účtu	24,77	0,00	24,77
31.08.2016	CSOB0080005	úrok z účtu	23,78	0,00	23,78
30.09.2016	CSOB0090005	úrok z účtu	21,97	0,00	21,97
31.10.2016	CSOB0100008	úrok z účtu	21,34	0,00	21,34
30.11.2016	CSOB0110008	úrok z účtu	18,10	0,00	18,10
31.12.2016	CSOB0120023	úrok z účtu	6,88	0,00	6,88
UROK Ostatní příjem úrok z bankovního účtu			223,24	0,00	223,24
Celkem příjmy zahrnované do základu daně			1575313,24	0,00	1575313,24
VYDAJE ZAHRNOVANÉ DO ZAKLADU DANĚ					
DDHM		Drobný majetek		V Drobný majetek	
24.02.2016	16PV013	Notebook HP (15AC121NC) - brněnská pobočka OKAY	11499,00	0,00	11499,00
15.11.2016	CSOB0110002	WD Elements Desktop. MyPasssport Úhrada FP č. 16FP(	47848,00	0,00	47848,00

21.11.2016	CSOB0110003	PC WME, Wifi Úhrada FP č. 16FP024 WME Data	73908,00	0,00	73908,00
19.12.2016	CSOB0120009	tiskárna Brother HL barevná Úhrada FP č. 16FP029 PeKr	19638,00	0,00	19638,00
22.12.2016	CSOB0120014	WD Blue SSD disk Úhrada FP č. 16FP032 WME Data	4903,00	0,00	4903,00
27.12.2016	CSOB0120018	kovový regál 50x90x240 cm Úhrada FP č. 16FP035	5892,00	0,00	5892,00
28.12.2016	16PV125	stativ pro focení dokumentů Mila Skoda	7790,00	0,00	7790,00
30.12.2016	16PV126	stojany na klávesové nástroje, Audio master	1845,00	0,00	1845,00
DDHM	Drobný majetek		173323,00	0,00	173323,00

DZČ srážko	Mzdy pracovníků- daň srážková		V Mzdy pracovníků		
19.12.2016	CSOB0120005	srážková daň Úhrada OZ č. 16MZ001	135,00	0,00	135,00
19.12.2016	CSOB0120005	srážková daň Úhrada OZ č. 16MZ003	135,00	0,00	135,00
19.12.2016	CSOB0120005	srážková daň Úhrada OZ č. 16MZ005	300,00	0,00	300,00
21.12.2016	CSOB0120011	srážková daň Úhrada OZ č. 16MZ008	360,00	0,00	360,00
22.12.2016	CSOB0120015	srážková daň Úhrada OZ č. 16MZ011	1200,00	0,00	1200,00
22.12.2016	CSOB0120015	srážková daň Úhrada OZ č. 16MZ012	1200,00	0,00	1200,00
22.12.2016	CSOB0120015	srážková daň Úhrada OZ č. 16MZ013	1200,00	0,00	1200,00
22.12.2016	CSOB0120015	srážková daň Úhrada OZ č. 16MZ010	405,00	0,00	405,00
30.12.2016	CSOB0120022	srážková daň Úhrada OZ č. 16MZ016	1200,00	0,00	1200,00
30.12.2016	CSOB0120022	srážková daň Úhrada OZ č. 16MZ017	1200,00	0,00	1200,00
30.12.2016	CSOB0120022	srážková daň Úhrada OZ č. 16MZ018	1200,00	0,00	1200,00
30.12.2016	CSOB0120022	srážková daň Úhrada OZ č. 16MZ019	1200,00	0,00	1200,00
30.12.2016	CSOB0120022	srážková daň Úhrada OZ č. 16MZ020	1200,00	0,00	1200,00
30.12.2016	CSOB0120022	srážková daň Úhrada OZ č. 16MZ021	1200,00	0,00	1200,00
30.12.2016	CSOB0120022	srážková daň Úhrada OZ č. 16MZ022	1200,00	0,00	1200,00
30.12.2016	CSOB0120022	srážková daň Úhrada OZ č. 16MZ023	1200,00	0,00	1200,00
30.12.2016	CSOB0120022	srážková daň Úhrada OZ č. 16MZ024	1200,00	0,00	1200,00
30.12.2016	CSOB0120022	srážková daň Úhrada OZ č. 16MZ025	1200,00	0,00	1200,00
DZČ srážko	Mzdy pracovníků- daň srážková		16935,00	0,00	16935,00

MZDA	Mzdy pracovníků		V Mzdy pracovníků		
29.01.2016	16PV130	Úhrada OZ č. 16MZ030	6800,00	0,00	6800,00
22.02.2016	16PV011	Opatová mzda Úhrada OZ č. 16MZ002	765,00	0,00	765,00
29.02.2016	16PV131	Úhrada OZ č. 16MZ031	6800,00	0,00	6800,00
31.03.2016	16PV132	Úhrada OZ č. 16MZ032	6800,00	0,00	6800,00
09.04.2016	16PV030	Opatová mzda Úhrada OZ č. 16MZ004	765,00	0,00	765,00
30.04.2016	16PV133	Úhrada OZ č. 16MZ033	6800,00	0,00	6800,00
31.05.2016	16PV134	Úhrada OZ č. 16MZ034	6800,00	0,00	6800,00
11.06.2016	16PV043	Koula mzda Úhrada OZ č. 16MZ006	935,00	0,00	935,00
15.06.2016	16PV054	Opatová mzda Úhrada OZ č. 16MZ007	765,00	0,00	765,00
30.06.2016	16PV135	Úhrada OZ č. 16MZ035	6800,00	0,00	6800,00
01.07.2016	16PV114	Úhrada OZ č. 16MZ027	6800,00	0,00	6800,00
30.09.2016	16PV136	Úhrada OZ č. 16MZ036	6800,00	0,00	6800,00
03.10.2016	16PV115	Úhrada OZ č. 16MZ028	6800,00	0,00	6800,00
31.10.2016	16PV137	Úhrada OZ č. 16MZ037	6800,00	0,00	6800,00
30.11.2016	16PV138	Úhrada OZ č. 16MZ038	6800,00	0,00	6800,00
01.12.2016	16PV116	Úhrada OZ č. 16MZ029	6800,00	0,00	6800,00
17.12.2016	16PV100	Hliněnská mzda Úhrada OZ č. 16MZ009	2040,00	0,00	2040,00
21.12.2016	16PV113	Úhrada OZ č. 16MZ026	2295,00	0,00	2295,00
30.12.2016	16PV139	Úhrada OZ č. 16MZ039	6800,00	0,00	6800,00
MZDA	Mzdy pracovníků		95965,00	0,00	95965,00

BANK.POPL	Bankovní poplatek		VR Ostatní režijní výdaj		
30.01.2016	CSOB0010005	bankovní poplatek	156,00	0,00	156,00
27.02.2016	CSOB0020006	bankovní poplatek	150,00	0,00	150,00
26.03.2016	CSOB0030005	bankovní poplatek	153,00	0,00	153,00
30.04.2016	CSOB0040003	bankovní poplatek	214,00	0,00	214,00
28.05.2016	CSOB0050003	bankovní poplatek	141,00	0,00	141,00
25.06.2016	CSOB0060001	bankovní poplatek	138,00	0,00	138,00
30.07.2016	CSOB0070004	bankovní poplatek	226,00	0,00	226,00

Datum	Doklad	Text	Částka	DPH	Celkem
-------	--------	------	--------	-----	--------

27.08.2016	CSOB0080002	bankovní poplatek	138,00	0,00	138,00
24.09.2016	CSOB0090003	bankovní poplatek	150,00	0,00	150,00
19.10.2016	CSOB0100004	bankovní poplatek	250,00	0,00	250,00
29.10.2016	CSOB0100007	bankovní poplatek	153,00	0,00	153,00
26.11.2016	CSOB0110005	bankovní poplatek	147,00	0,00	147,00
31.12.2016	CSOB0120024	bankovní poplatek	286,00	0,00	286,00
BANK.POPL Bankovní poplatek			2302,00	0,00	2302,00
ENERGIE Energie			VR Ostatní režijní výdaj		
29.06.2016	CSOB0060005	energie	1500,00	0,00	1500,00
30.06.2016	CSOB0060007	energie	1500,00	0,00	1500,00
27.07.2016	CSOB0070003	energie	1500,00	0,00	1500,00
29.08.2016	CSOB0080004	energie	1500,00	0,00	1500,00
27.09.2016	CSOB0090004	energie	1500,00	0,00	1500,00
27.10.2016	CSOB0100006	energie	1500,00	0,00	1500,00
25.11.2016	CSOB0110004	energie	6000,00	0,00	6000,00
28.11.2016	CSOB0110007	energie	1500,00	0,00	1500,00
27.12.2016	CSOB0120017	energie	1500,00	0,00	1500,00
ENERGIE Energie			18000,00	0,00	18000,00
NAJEM Nájemné			VR Ostatní režijní výdaj		
29.06.2016	CSOB0060005	nájem	15500,00	0,00	15500,00
30.06.2016	CSOB0060007	nájem	15500,00	0,00	15500,00
27.07.2016	CSOB0070003	nájem	15500,00	0,00	15500,00
29.08.2016	CSOB0080004	nájem	15500,00	0,00	15500,00
27.09.2016	CSOB0090004	nájem	15500,00	0,00	15500,00
27.10.2016	CSOB0100006	nájem	15500,00	0,00	15500,00
25.11.2016	CSOB0110004	nájem	62000,00	0,00	62000,00
28.11.2016	CSOB0110007	nájem	15500,00	0,00	15500,00
07.12.2016	16PV103	pronájem koncert.sálu a služby techn.obsluhy a ostrahy n.	20000,00	0,00	20000,00
16.12.2016	CSOB0120003	Stará pekárna Nájemné včetně služeb Úhrada FP č. 16FF	73500,00	0,00	73500,00
27.12.2016	CSOB0120017	nájem	15500,00	0,00	15500,00
28.12.2016	16PV143	vyúčtování služeb v roce 2016	0,45	0,00	0,45
28.12.2016	16PV143	úklid	4641,51	0,00	4641,51
28.12.2016	16PV143	úklid	1163,45	0,00	1163,45
28.12.2016	16PV143	odpad	863,72	0,00	863,72
28.12.2016	16PV143	el. energie	12037,87	0,00	12037,87
28.12.2016	16PV143	teplo a TUV	11547,34	0,00	11547,34
28.12.2016	16PV143	voda	3597,66	0,00	3597,66
28.12.2016	16PV143	odečet zálohy	-18000,00	0,00	-18000,00
NAJEM Nájemné			295352,00	0,00	295352,00
OBCERSTVEN Občerstvení na vernisáži			VR Ostatní režijní výdaj		
20.01.2016	16PV004	občerstvení na vernisáž	75,00	0,00	75,00
20.01.2016	16PV004	občerstvení na vernisáž	606,00	0,00	606,00
20.01.2016	16PV004	občerstvení na vernisáž	164,00	0,00	164,00
05.04.2016	16PV057	občerstvení na vernisáž	375,00	0,00	375,00
06.04.2016	16PV027	občerstvení na vernisáž	268,00	0,00	268,00
06.04.2016	16PV027	občerstvení na vernisáž	60,00	0,00	60,00
06.04.2016	16PV027	občerstvení na vernisáž	126,00	0,00	126,00
06.04.2016	16PV027	občerstvení na vernisáž	620,00	0,00	620,00
06.04.2016	16PV027	občerstvení na vernisáž	143,00	0,00	143,00
13.06.2016	16PV058	občerstvení	224,00	0,00	224,00
15.06.2016	16PV047	občerstvení na vernisáž	168,00	0,00	168,00
15.06.2016	16PV047	občerstvení na vernisáž	188,00	0,00	188,00
15.06.2016	16PV047	občerstvení na vernisáž	237,00	0,00	237,00
29.09.2016	16PV078	občerstvení na vernisáž	262,00	0,00	262,00
29.09.2016	16PV078	občerstvení na vernisáž	319,00	0,00	319,00
03.10.2016	16PV083	občerstvení na vernisáž	237,00	0,00	237,00
06.12.2016	16PV095	občerstvení na vernisáž	992,00	0,00	992,00
OBCERSTVEN Občerstvení na vernisáži			5064,00	0,00	5064,00

OON		Ostatní osobní náklady	VR Ostatní režijní výdaj		
02.03.2016	16PV016	Hrabalík dokum., zprac.,ostraha exp. 01-02/2016	8000,00	0,00	8000,00
11.03.2016	16PV017	Opekar ved.projektu a koord. prací 01-02/2016	24000,00	0,00	24000,00
06.04.2016	16PV026	P. Lukáš, ozvučení koncertu Krausberry	1000,00	0,00	1000,00
02.05.2016	16PV033	Hrabalík dokum., zprac.,ostraha exp. 03-04/2016	8000,00	0,00	8000,00
05.05.2016	16PV036	Opekar ved.projektu a koord. prací 03-04/2016	24000,00	0,00	24000,00
11.06.2016	16PV032	J. Horálek, ozvučení koncertu - Muzejní noc	1000,00	0,00	1000,00
15.06.2016	16PV046	Trnka, ozvučení vernisáže M. Prokopa	1000,00	0,00	1000,00
04.07.2016	16PV060	Hrabalík dokum., zprac.,ostraha exp.05-06/2016	8000,00	0,00	8000,00
20.07.2016	16PV056	Opekar ved.projektu a koord. prací 05-06/2016	24000,00	0,00	24000,00
01.08.2016	16PV062	koordinace, instalace výstavy Rythm & Soul Michala Prok	16000,00	0,00	16000,00
12.09.2016	16PV069	Hrabalík revize, soupis části archivu Z. a P. Slabých v roc	12000,00	0,00	12000,00
14.09.2016	16PV073	Opekar ved.projektu a koord. prací 07-08/2016	24000,00	0,00	24000,00
14.09.2016	16PV074	Hrabalík dokum., zprac.mat., příprava a realizace výst. Ži	8000,00	0,00	8000,00
19.09.2016	16PV075	Diestler - zprac. výstřiž., nahrávkového fondu Z. Slabého	12000,00	0,00	12000,00
25.10.2016	16PV085	Diestler - digitalizace časopiseckého fondu Popmusea 08	6000,00	0,00	6000,00
31.10.2016	16PV088	Hrabalík dokum., zprac.mat.09-10/2016, modifikace výsta	12000,00	0,00	12000,00
01.11.2016	16PV089	Opekar ved.projektu a koord. prací 09-10/2016	24000,00	0,00	24000,00
07.12.2016	16PV096	Hrabalík příprava, realizace výstavy Desetiletí s R. Hladík	16000,00	0,00	16000,00
21.12.2016	16PV117	Diestler - katalogizační práce v depozitáři	32000,00	0,00	32000,00
27.12.2016	16PV121	Hrabalík dokum., zprac.,ostraha exp.11-12/2016	8000,00	0,00	8000,00
27.12.2016	16PV122	Hrabalík údržbářské a archivační práce v depozitáři	8000,00	0,00	8000,00
28.12.2016	16PV098	Opekar ved.projektu a koord. prací11-12/2016	24000,00	0,00	24000,00
28.12.2016	16PV120	Opekar ostraha a obsluha objektu	12000,00	0,00	12000,00

OON	Ostatní osobní náklady	313000,00	0,00	313000,00
------------	-------------------------------	------------------	-------------	------------------

OST.PROJEK		Ost.náklady související s projektem	VR Ostatní režijní výdaj		
19.01.2016	16PV002	kopírování	655,00	0,00	655,00
19.01.2016	16PV003	fotografie	1170,00	0,00	1170,00
19.01.2016	16PV003	fotografie	398,00	0,00	398,00
19.01.2016	16PV003	fotografie	129,00	0,00	129,00
22.01.2016	16PV005	nákup knih	119,00	0,00	119,00
25.01.2016	16PV007	výstavní rámy	1144,00	0,00	1144,00
26.01.2016	16PV008	digi tisky	20,00	0,00	20,00
26.01.2016	16PV008	digi tisky	450,00	0,00	450,00
26.01.2016	16PV008	digi tisky	70,00	0,00	70,00
26.01.2016	16PV008	digi tisky	217,00	0,00	217,00
26.01.2016	16PV008	digi tisky	90,00	0,00	90,00
26.01.2016	16PV008	digi tisky	108,00	0,00	108,00
26.01.2016	16PV008	digi tisky	90,00	0,00	90,00
25.02.2016	16PV014	nákup knih	559,00	0,00	559,00
22.03.2016	16PV018	Keltská hudba	70,00	0,00	70,00
29.03.2016	CSOB0030006	účetnictví DPPO 2015 + výkazy Úhrada FP č. 16FP009	2000,00	0,00	2000,00
29.03.2016	16PV020	tonery do tiskárny	1770,00	0,00	1770,00
04.04.2016	16PV023	lepící guma	110,00	0,00	110,00
05.04.2016	16PV024	VHS kazety	316,00	0,00	316,00
11.04.2016	16PV031	digi tisky	40,00	0,00	40,00
11.04.2016	16PV031	digi tisky	150,00	0,00	150,00
11.04.2016	16PV031	digi tisky	60,00	0,00	60,00
02.05.2016	16PV034	gramodeska	403,00	0,00	403,00
25.05.2016	16PV039	papíry Sirio 210g	494,00	0,00	494,00
08.06.2016	16PV041	digi tisky	60,00	0,00	60,00
08.06.2016	16PV041	digi tisky	118,00	0,00	118,00
08.06.2016	16PV041	digi tisky	220,00	0,00	220,00
08.06.2016	16PV041	digi tisky	200,00	0,00	200,00
08.06.2016	16PV041	digi tisky	105,00	0,00	105,00
11.06.2016	16PV042	fotografie	1427,00	0,00	1427,00
11.06.2016	16PV042	fotografie	152,00	0,00	152,00
11.06.2016	16PV042	fotografie	81,00	0,00	81,00
13.06.2016	16PV045	kopírování	1440,00	0,00	1440,00
15.06.2016	16PV050	gramodeska	362,00	0,00	362,00
30.06.2016	16PV059	nákup knih	1453,00	0,00	1453,00
18.07.2016	16PV055	mobilní vitríny - alu rám	3596,00	0,00	3596,00
09.08.2016	16PV063	podkladové papíry do vitrín	494,00	0,00	494,00
10.08.2016	16PV064	fotografie	357,00	0,00	357,00
11.08.2016	16PV066	nákup knih	872,00	0,00	872,00
04.09.2016	16PV068	výstavní rámy	3596,00	0,00	3596,00
16.09.2016	16PV072	kopírování - tisk	1380,00	0,00	1380,00

29.09.2016	16PV079	fotografie	1229,00	0,00	1229,00
29.09.2016	16PV079	fotografie	445,00	0,00	445,00
29.09.2016	16PV077	podkladové papíry pro výstavu	1100,00	0,00	1100,00
29.09.2016	16PV077	struny do baskytary	1290,00	0,00	1290,00
30.09.2016	16PV081	fotografie	803,00	0,00	803,00
17.10.2016	16PV084	DVD nosiče	429,00	0,00	429,00
19.10.2016	CSOB0100003	Popular Music PRINT (46GBP) Úhrada FP č. 16FP019	1422,09	0,00	1422,09
26.10.2016	16PV086	digi tisky	30,00	0,00	30,00
27.10.2016	16PV087	nákup knih	1772,00	0,00	1772,00
08.11.2016	CSOB0110001	nosiče LP Úhrada FP č. 16FP021	805,00	0,00	805,00
14.11.2016	16PV090	alu rám	5394,00	0,00	5394,00
14.11.2016	16PV090	alu rám, instalační materiál	4667,00	0,00	4667,00
22.11.2016	16PV092	zvukový kabel	35,00	0,00	35,00
30.11.2016	16PV102	Unijazz rešerže a zapůjčení historických materiálů k výsta	20000,00	0,00	20000,00
30.11.2016	16PV105	fotografie	856,00	0,00	856,00
30.11.2016	16PV110	digitisk	242,00	0,00	242,00
01.12.2016	16PV108	fotografie	328,00	0,00	328,00
01.12.2016	16PV111	kartony	1150,00	0,00	1150,00
02.12.2016	CSOB0120001	účetnictví 1-7/2016 Úhrada FP č. 16FP025	10500,00	0,00	10500,00
02.12.2016	16PV106	fotografie	1509,00	0,00	1509,00
02.12.2016	16PV109	digitisk	110,00	0,00	110,00
03.12.2016	16PV094	instalační materiál	63,00	0,00	63,00
17.12.2016	16PV107	fotografie	427,00	0,00	427,00
19.12.2016	CSOB0120006	účetnictví 8-12/2016 Úhrada FP č. 16FP031	19500,00	0,00	19500,00
21.12.2016	16PV104	EMFI klipová ladička SENCOR SDT-12 - placeno soukr.k	724,00	0,00	724,00
21.12.2016	CSOB0120012	LP Šanov Úhrada FP č. 16FP033	350,00	0,00	350,00
29.12.2016	16PV144	záloha na účetnictví 1-6/2017	6400,00	0,00	6400,00

OST.PROJEK	Ost.náklady související s projektem	108125,09	0,00	108125,09
-------------------	--	------------------	-------------	------------------

PROPAGACE	Propagace	VR Ostatní režijní výdaj			
27.01.2016	CSOB0010004	řádková inzerce 01-06/2016, 09-12/2016 Úhrada FP č. 16	6050,00	0,00	6050,00
11.02.2016	CSOB0020003	Kočmířová pozvánka Mimopražské kluby Úhrada FP č. 1	1815,00	0,00	1815,00
22.03.2016	CSOB0030003	Mediatel prezentace 26.2.2016-25.2.2017 Úhrada FP č. 1	7251,50	0,00	7251,50
05.05.2016	16PV035	OTAART prop.,distrib. mat. v Brně aj. 01-04/2016	20000,00	0,00	20000,00
28.06.2016	CSOB0060004	Kočmířová pozvánka k výstavě Michal Prokop Úhrada FF	1815,00	0,00	1815,00
09.08.2016	CSOB0080001	propagace Pražská muzejní noc 2016 Úhrada FP č. 16FF	2860,00	0,00	2860,00
11.08.2016	16PV067	prezentace v EUROBEDS	484,00	0,00	484,00
19.09.2016	CSOB0090001	Beniš prezentace "Popmuseum" v informační tiskovině 9C	35029,50	0,00	35029,50
20.09.2016	16PV076	OTAART prop.,distrib. mat. v Brně aj. 05-08/2016	20000,00	0,00	20000,00
15.11.2016	16PV101	propagace u Unijazzu	30000,00	0,00	30000,00
14.12.2016	CSOB0120002	SAI kolektivní členství, reklama, propagace akcí na SAI, F	40000,00	0,00	40000,00
21.12.2016	16PV119	Joes Garage Distribuce letáků Úhrada FP č. 16FP034	15000,00	0,00	15000,00
22.12.2016	CSOB0120016	Joes Garage Distribuce letáků Úhrada FP č. 16FP034	3150,00	0,00	3150,00
22.12.2016	16PV141	Unijazz banner na webových stránkách	10500,00	0,00	10500,00
22.12.2016	16PV142	inzerce v magazínu	6050,00	0,00	6050,00
28.12.2016	CSOB0120020	Volek propagace formou letáků Úhrada FP č. 16FP036	10080,00	0,00	10080,00
28.12.2016	16PV123	Volek propagace formou letáků Úhrada FP č. 16FP036	48000,00	0,00	48000,00
28.12.2016	16PV128	Kočmířová zhotovení pozvánky na výstavu R. Hladík	3025,00	0,00	3025,00
28.12.2016	16PV129	Kočmířová zhotovení inzerátu na výstavu R. Hladík	3630,00	0,00	3630,00
30.12.2016	16PV099	OTAART prop.,distrib. mat. v Brně aj. 09-12/2016	20000,00	0,00	20000,00
PROPAGACE	Propagace		284740,00	0,00	284740,00

Příjmy a výdaje podle předkontací

Strana 6

Muzeum a archiv populární hudby - POI IČ: 68405596 Rok: 2016 Tisk vybraných záznamů

Datum	Doklad	Text	Částka	DPH	Celkem
REZIE PROV			VR Ostatní režijní výdaj		
	Režie provoz				
18.01.2016	16PV001	sklenicky na víno	879,00	0,00	879,00
25.01.2016	16PV006	provoz - mikrotuhy	43,00	0,00	43,00
25.01.2016	16PV006	provoz - kanc.p.	109,00	0,00	109,00
25.01.2016	16PV006	provoz - CD	114,00	0,00	114,00
24.02.2016	16PV012	razítka Modico	1527,00	0,00	1527,00
23.03.2016	16PV019	ověření podpisu	30,00	0,00	30,00
29.03.2016	16PV021	kopírování	9,00	0,00	9,00
13.05.2016	16PV051	PC myš a kabel	245,00	0,00	245,00

21.05.2016	16PV038	ověření podpisu	30,00	0,00	30,00
25.05.2016	16PV040	kancelářské potřeby	75,00	0,00	75,00
25.05.2016	16PV040	kancelářské potřeby	75,00	0,00	75,00
22.08.2016	16PV065	kancelářské potřeby	2580,00	0,00	2580,00
22.08.2016	16PV065	kancelářské potřeby	192,00	0,00	192,00
22.08.2016	16PV065	kancelářské potřeby	101,00	0,00	101,00
22.08.2016	16PV065	kancelářské potřeby	265,00	0,00	265,00
22.08.2016	16PV065	kancelářské potřeby	252,00	0,00	252,00
16.09.2016	16PV071	klíče	319,00	0,00	319,00
16.09.2016	16PV071	mazadlo	55,00	0,00	55,00
29.09.2016	16PV080	Czechpoint	100,00	0,00	100,00
29.09.2016	16PV080	kopírování	28,00	0,00	28,00
17.10.2016	16PV084	baterie, aku nářadí	1100,00	0,00	1100,00
17.10.2016	16PV084	rozdvojka, šrouby	75,00	0,00	75,00
18.11.2016	16PV091	klíče	366,00	0,00	366,00
22.11.2016	16PV092	prodlužovačky, rozdvojky	500,00	0,00	500,00
30.11.2016	16PV112	kancel. potřeby	43,00	0,00	43,00
21.12.2016	16PV124	Alza sluchátka s mikrofonom	1090,00	0,00	1090,00
29.12.2016	16PV127	toner	529,00	0,00	529,00

REZIE_PROV	Režie provoz		10731,00	0,00	10731,00
-------------------	---------------------	--	-----------------	-------------	-----------------

REZIE_VYST	Režie výstavní projekty			VR Ostatní režijní výdaj	
-------------------	--------------------------------	--	--	---------------------------------	--

03.02.2016	CSOB0020001	Houska oprava svítidel	Úhrada FP č. 16FP003	1694,00	0,00	1694,00
28.12.2016	CSOB0120020	Volek údržba a oprava výst.vitrín Vagón	Úhrada FP č. 16F	2520,00	0,00	2520,00
28.12.2016	16PV123	Volek údržba a oprava výst.vitrín Vagón	Úhrada FP č. 16F	12000,00	0,00	12000,00

REZIE_VYST	Režie výstavní projekty		16214,00	0,00	16214,00
-------------------	--------------------------------	--	-----------------	-------------	-----------------

SPOJE	Poštovné, telefony, internet			VR Ostatní režijní výdaj	
--------------	-------------------------------------	--	--	---------------------------------	--

11.01.2016	CSOB0010002	internet 12/2015	Úhrada FP č. 15FP063	500,00	0,00	500,00
27.01.2016	CSOB0010003	internet 1/2016	Úhrada FP č. 16FP002	500,00	0,00	500,00
31.01.2016	16PV009	poštovné		17,00	0,00	17,00
31.01.2016	16PV009	poštovné		44,00	0,00	44,00
12.02.2016	16PV010	poštovné		42,00	0,00	42,00
19.02.2016	CSOB0020004	internet 2/2016	Úhrada FP č. 16FP006	500,00	0,00	500,00
23.03.2016	CSOB0030004	internet 3/2016	Úhrada FP č. 16FP008	500,00	0,00	500,00
30.03.2016	16PV022	poštovné		42,00	0,00	42,00
30.03.2016	16PV022	poštovné		30,00	0,00	30,00
07.04.2016	16PV028	poštovné		13,00	0,00	13,00
09.05.2016	16PV037	poštovné		16,00	0,00	16,00
09.05.2016	16PV037	poštovné		20,00	0,00	20,00
09.05.2016	CSOB0050001	internet 4/2016	Úhrada FP č. 16FP010	500,00	0,00	500,00
25.05.2016	CSOB0050002	internet 5/2016	Úhrada FP č. 16FP011	500,00	0,00	500,00
30.05.2016	CSOB0050004	Write správa domén, hosting 2016	Úhrada FP č. 16FP012	798,60	0,00	798,60
20.06.2016	16PV052	poštovné		38,00	0,00	38,00
27.06.2016	CSOB0060002	internet 6/2016	Úhrada FP č. 16FP013	500,00	0,00	500,00
25.07.2016	CSOB0070002	internet 7/2016	Úhrada FP č. 16FP015	500,00	0,00	500,00
29.08.2016	CSOB0080003	internet 8/2016	Úhrada FP č. 16FP017	500,00	0,00	500,00
30.09.2016	16PV082	poštovné		48,00	0,00	48,00
05.10.2016	CSOB0100001	internet 9/2016	Úhrada FP č. 16FP020	500,00	0,00	500,00
25.10.2016	CSOB0100005	internet 10/2016	Úhrada FP č. 16FP026	500,00	0,00	500,00
25.11.2016	16PV093	poštovné		32,00	0,00	32,00
28.11.2016	CSOB0110006	internet 11/2016	Úhrada FP č. 16FP023	500,00	0,00	500,00
09.12.2016	16PV097	poštovné		32,00	0,00	32,00
19.12.2016	CSOB0120010	internet 12/2016	Úhrada FP č. 16FP030	500,00	0,00	500,00

SPOJE	Poštovné, telefony, internet		7672,60	0,00	7672,60
--------------	-------------------------------------	--	----------------	-------------	----------------

UM.HONOR	Umělecké honoráře			VR Ostatní režijní výdaj	
-----------------	--------------------------	--	--	---------------------------------	--

11.02.2016	CSOB0020002	Lindaurová dekorační práce pro vernisáž výstavy U nás v		1500,00	0,00	1500,00
19.02.2016	CSOB0020005	Guha projekt Rockfesty 1986-89, Máničky a číra v Paláci		15000,00	0,00	15000,00
01.03.2016	16PV015	Guha Autor. dílo - Sklepy plné hluku		15000,00	0,00	15000,00
06.04.2016	16PV025	Kraus M., vystoupení na vernisáži výstavy Rockfesty 86-8		10000,00	0,00	10000,00
07.04.2016	16PV029	Diestler, autor.smlouva - ROCKFESTY 1986-89		32000,00	0,00	32000,00
11.06.2016	16PV044	Krásné nové stroje., vystoupení na Pražské muzejní noci		10000,00	0,00	10000,00
15.06.2016	16PV049	Luboš Andršt, vystoupení na vernisáži výstavy Rhythm&S		5000,00	0,00	5000,00

15.06.2016	16PV053	Prokop M. honorář za vystoupení 15.6.2016	6000,00	0,00	6000,00
15.06.2016	16PV048	Jan Hrubý., vystoupení na vernisáži výstavy Rhythm&Sou	5000,00	0,00	5000,00
28.06.2016	CSOB0060003	Guha projekt Rhythm & Soul Michala Prokopa Úhrada OZ	15000,00	0,00	15000,00
28.06.2016	CSOB0060003	Guha projekt Pražská muzejní noc 11.6.2016 Úhrada OZ	5500,00	0,00	5500,00
01.08.2016	16PV061	Diestler - spolupráce na rešeržích, libretu, instalaci výstav	24000,00	0,00	24000,00
12.09.2016	16PV070	Diestler - námět, libreto, scénář a realizace výstavy popku	7000,00	0,00	7000,00
07.11.2016	16PV118	Diestler - spolupráce na rešeržích, libretu, instalaci výstav	32500,00	0,00	32500,00
27.11.2016	16PV140	Procházková výroba a úprava kostýmních a textil. součás	30000,00	0,00	30000,00
22.12.2016	CSOB0120013	Guha projekt Sedm desetiletí s R. Hladíkem Úhrada OZ č	15000,00	0,00	15000,00

UM.HONOR	Umělecké honoráře	228500,00	0,00	228500,00
----------	-------------------	-----------	------	-----------

Celkem výdaje zahrnované do základu daně	1575923,69	0,00	1575923,69
--	------------	------	------------

PŘÍJMY NEZAHRNOVANÉ DO ZÁKLADU DANĚ

aPNstav	Počáteční stav	PN Počáteční stav
01.01.2016	16PP001	Počáteční stav pokladny HP
01.01.2016		Počáteční stav bankovního účtu CSOB

aPNstav	Počáteční stav	162344,39	0,00	162344,39
---------	----------------	-----------	------	-----------

Celkem příjmy nezahrnované do základu daně	162344,39	0,00	162344,39
--	-----------	------	-----------

Datum	Doklad	Text	Částka	DPH	Celkem
REKAPITULACE - DAŇOVÁ					
		Příjmy zahrnované do základu daně	1575313,24	0,00	1575313,24
		Nepeněžní příjmy zahrnované do základu daně	0,00	0,00	0,00
		Celkové příjmy zahrnované do základu daně	1575313,24	0,00	1575313,24
		Výdaje zahrnované do základu daně	1575923,69	0,00	1575923,69
		Nepeněžní výdaje zahrnované do základu daně	0,00	0,00	0,00
		Celkové výdaje zahrnované do základu daně	1575923,69	0,00	1575923,69
		Rozdíl mezi příjmy a výdaji	-610,45	0,00	-610,00